

REGULAMIN

III OGÓLNOPOLSKIEGO FESTIWALU PIOSENKI ROSYJSKIEJ

dla uczniów gimnazjów i szkół ponadgimnazjalnych

- od tradycji do współczesności pod hasłem:

« Я помню чудное мгновенье... » (А.С.Пушкин)

Teatr Muzyczny w Łodzi, 06– 07 czerwca 2013 r.

I. ORGANIZACJA FESTIWALU

Organizatorzy:

Polskie Stowarzyszenie Nauczycieli i Wykładowców Języka Rosyjskiego
XV Liceum Ogólnokształcące im. J. Kasprzowicza w Łodzi.

Wsparcie finansowe i organizacyjne:

Fundacja „Russkiy Mir”
Prezydent Miasta Łodzi.

Partnerzy:

XXV Liceum Ogólnokształcące im. S. Żeromskiego w Łodzi, XX LO im. J. Słowackiego w Łodzi,
XII Liceum Ogólnokształcące im. St. Wyspiańskiego w Łodzi, Stowarzyszenie Współpracy Polska-
Wschód, Wydawnictwo Szkolne PWN, Uniwersytet Warszawski, MAPRYAL

II. PATRONAT

Ambasador Federacji Rosyjskiej w Rzeczypospolitej Polskiej Aleksander Alekseev
Prezydent Miasta Łodzi Hanna Zdanowska

III. UCZESTNICY FESTIWALU

Uczniowie gimnazjów i szkół ponadgimnazjalnych.

IV. CELE

- Zainteresowanie uczniów językiem rosyjskim poprzez piosenkę.
- Motywacja nauczycieli do popularyzacji języka rosyjskiego i kultury rosyjskiej.
- Przybliżenie uczniom piosenki rosyjskiej - tradycyjnej i współczesnej.
- Zachęcanie uczniów do kształtowania i doskonalenia własnych umiejętności językowych i artystycznych.

V. PRZEDMIOT PREZENTACJI

- Wybrane piosenki z kręgu kultury rosyjskiej – tradycyjne (romanse, ballady, ludowe itp.) i współczesne (pop, rock, disco itp.)
- Piosenki wykonywane przez laureatów w 2012 roku nie mogą być prezentowane w aktualnej edycji Festiwalu.
- W prezentacji mogą wziąć udział soliści, duety i zespoły (maks. do 6 osób).
- Szkoła może zgłosić do konkursu maksymalnie dwa podmioty (wykonawców)
- Każdy uczestnik (solista, duet, zespół) prezentuje jedną lub dwie piosenki w wybranej formie i choreografii z przygotowanym przez siebie akompaniamentem (np. gitara, półplayback z płyty CD). Kolejność półplayback'ów (podkładów) na CD musi być zgodna z kolejnością utworów na liście przygotowanej przez Organizatorów.
- Czas prezentacji wybranego utworu - do 5 minut.

VI. TERMINARZ i PRZEBIEG PREZENTACJI

Zgłoszenie uczestników z maksymalnie 2 piosenkami – **do 04 marca 2013 roku**.

Za zgłoszenie uznaje się przesłanie mailem wypełnionej karty zgłoszenia na adres e-mail: m.pawlowska@4web.pl lub rusysty@rusysty.pl oraz przesłanie pocztą karty i nagrania na płycie CD lub DVD zgłoszonych piosenek w wykonaniu uczestników do 04 marca 2013 r.

Kwalifikacji do konkursu dokonuje jury na podstawie materiałów nadesłanych na płytach CD lub DVD. Zawiadomienia o wynikach kwalifikacji – **do 27 marca 2013 roku**.

Termin prezentacji ogólnopolskiej zakwalifikowanych uczestników:

- eliminacje - **06 czerwca 2013 roku** w Teatrze Muzycznym w Łodzi, ul. Północna 47/51

- eliminacje i Koncert Galowy – **07 czerwca 2013 roku** w Teatrze Muzycznym w Łodzi, ul. Północna 47/51

Uczestnicy będą prezentowali przygotowane przez siebie piosenki w kolejności ustalonej przez organizatorów. Szczegółowy scenariusz i kolejność występów zostaną opracowane po zapoznaniu się przez organizatorów z repertuarem podanym w zgłoszeniach. Informacje o występie przedstawione zostaną uczestnikom i opiekunom na dwa tygodnie przed imprezą na stronach **www.rusysty.pl** i **www.xvlo.lodz.pl**

Uczestnicy w karcie zgłoszeniowej muszą podać rodzaj akompaniamentu towarzyszącego ich prezentacji (np. gitara, podkład muzyczny z CD) Uczestnicy, korzystający z półplayback'ów (podkładów) na CD muszą je nagrać w kolejności zgodnej z listą kolejności wykonywanych utworów ustaloną przez Organizatorów. Płyta powinna być opisana polskimi literami wg wzoru :

Numer na liście występujących, nazwisko i imię uczestnika lub nazwa zespołu, tytuł piosenki (lub tytuły dwóch piosenek wg właściwej kolejności) .

Organizator zapewnia uczestnikom profesjonalny sprzęt nagłośnieniowy z odtwarzaczem CD, mikrofonami, nagłośnienie instrumentów oraz fortepian. Organizacja innych instrumentów np. perkusji, keyboardu i sprzętu niezbędnego do nagłośnienia instrumentów np. piece do gitar elektrycznych – po stronie uczestników.

Organizatorzy zapewniają uczestnikom i opiekunom **noclegi** (05/06 czerwca i 06/07 czerwca) oraz **wyżywienie** w dniach 05 czerwca (kolacja), 06 - 07 czerwca.

VII. NAGRODY

Jury przyzna nagrody w trzech kategoriach - „zespoły”, „duety” i „soliści”.

Laureaci trzech pierwszych miejsc w każdej kategorii otrzymają nagrody rzeczowe.

Nagrodę **Grand-Prix** w Festiwalu stanowi – **wyjazd do Rosji**.

Wszyscy uczestnicy konkursu i ich opiekunowie zostaną uhonorowani certyfikatami za udział w Festiwalu.

VIII. ZGŁASZANIE UCZESTNIKÓW

- **KARTĘ ZGŁOSZENIA UCZESTNICTWA W FESTIWALU** (w załączeniu) wraz z wybranymi utworami należy przesłać: mailem – m.pawlowska@4web.pl lub rusysty@rusysty.pl
- **NAGRANIA na CD lub DVD** (robocza wersja np. kamerą cyfrową) z piosenkami w wykonaniu uczestników należy przesłać pocztą wraz z wydrukowaną **KARTĄ ZGŁOSZENIA** na adres: **XV Liceum Ogólnokształcące ul. Traktorowa 77, 91-204 Łódź** z dopiskiem : „Festiwal piosenki rosyjskiej” (tel. 0-42 252 98 03 lub 04)

IX. ZAŁĄCZNIKI

KARTA ZGŁOSZENIA UCZESTNICTWA W FESTIWALU

Serdecznie zapraszamy do wzięcia udziału w Festiwalu.

Jednocześnie życzymy wiele radości i sukcesów!

Organizatorzy



**KARTĘ NALEŻY WYPEŁNIĆ W FORMIE ELEKTRONICZNEJ I WYŚLAĆ NA w/w ADRES E-MAIL
ORAZ WYDRUKOWAĆ, PODPISAĆ I ZAŁĄCZYĆ DO PRZESYŁKI Z NAGRANIEM**

KARTA ZGŁOSZENIA DO III OGÓLNOPOLSKIEGO FESTIWALU PIOSENKI ROSYJSKIEJ

dla uczniów gimnazjów i szkół ponadgimnazjalnych

- od tradycji do współczesności pod hasłem «Я помню чудное мгновенье...» (А.С.Пушкин)

Uczestnik	
IMIĘ I NAZWISKO UCZNIĄ lub CZŁONKÓW ZESPOŁU (lub osób akompaniujących) oraz klasa	
Informacje o prezentowanym utworze:	
TYTUŁ	
KOMPOZYTOR	
AUTOR SŁÓW,	
Z CZYJEGO REPERTUARU,	
GATUNEK MUZYCZNY (np. romans, ballada, pop)	
RODZAJ AKOMPANIAMENTU	
Szkoła	
NAZWA	
ADRES	
TELEFON/FAX	
Nauczyciel zgłaszający - opiekun	
IMIĘ I NAZWISKO	
E-mail	

PODPIS NAUCZYCIELA
ZGŁASZAJĄCEGO

AKCEPTACJA DYREKTORA SZKOŁY